

UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE  
STAT “ION CREANGĂ”

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ

Serviciul  
INFORMAȚIONAL



Metode de de citări

Chișinău, 2024

**Citarea** este o formă scurtă a referinței care permite identificarea publicației din care s-a extras citatul sau ideea comentată. Prezentăm trei metode mai răspândite, recomandate de 690:2022. Atenție! Pe parcursul unei lucrări puteți utiliza doar o singură metodă.

**a) Referință inserată în text între paranteze rotunde (Sistem nume-dată sau Harvard)**

“Fonetica este știința expresiei lingvistice (a limbii vorbite), considerate atât ca structură (formă), cât și ca substanță” (B. Malmberg, 1971, p. 73).

**b) Referință inserată în text între paranteze patrate cu indicarea sursei la finele lucrării în lista bibliografică**

**Sistemul numeric: Citarea în text**

“Fonetica este știința expresiei lingvistice (a limbii vorbite), considerate atât ca structură (formă), cât și ca substanță” [24, p. 73].

**c) Referință adăugată textului ca notă de subsol:**

În cazul lipsei unei liste de referințe de la sfârșitul lucrării, citările adăugate textului ca notă de subsol trebuie să fie complete.

*Exemplu: Citare*

“În esență, jocul este o strategie complexă de promovare și cultivare a valorilor, fiindcă prin elementele jocului modelăm trăsături pozitive

de personalitate: bunătatea, onestitatea, responsabilitatea, voința...”<sup>1</sup>

“...în educația și formarea culturii relațiilor intergeneraționale, este necesar să distingem momentul trăirii valorii în patru ipostaze: ca trebuință umană, ca aspirație, ca interes și instrument educativ”<sup>2</sup>.

“Școala trebuie să înnobileze spiritual elevii prin formarea unor stări de conștiință sau stări de spirit, să li se ofere ocazii și motive de afirmare, care ar determina curajul și voința de a face istorie...”<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Calarași, Carolina. Formarea culturii relațiilor intergeneraționale. Pedagogia și sociologia educației familiale. Chișinău, 2017, p. 119.

<sup>2</sup>Ibidem, p. 61.

<sup>3</sup>Noica, C. Jurnal de idei. București: Humanitas, 1990, p. 45.

**NOTĂ:** Când se fac trimiteri la aceeași lucrare, uneori chiar la același pasaj din lucrarea respectivă, pentru a evita reproducerea integrată a referinței bibliografice se folosește termenul latin **Ibidem** (tot acolo, în limba rusă – “там же”), dar numai când următorul citat vine imediat după prima referință.